

জাতীয় গণিত দিবস (২২শে
ডিসেম্বর) উদযাপন

রবিবার, ২২শে জানুয়ারী ২০২৩

নিবেদনে

প্রজ্ঞান ভবন, এ্যাসোসিয়েশন ফর বিবেকানন্দ ইন্সটিটিউট অফ
হিস্ট্রি অ্যান্ড ফিলসফি অফ সায়েন্স আর্টস মিউজিক

<http://www.avihpsam.org>

প্রবেশমূল্য নেই

দুপুর ১ টা - বিকেল ৫ টা

প্রদর্শনী | ছাত্র - ছাত্রীদের গবেষণা প্রবন্ধ পাঠ | আলোচনা

স্থান :

অমরাবতী কল্যান সমিতি, অমরাবতী,

সোদপুর, কলকাতা - ৭০০১১০



সভাপতি - অধ্যাপক প্রদীপ কুমার মজুমদার, প্রখ্যাত গণিতজ্ঞ ও গণিত
ঐতিহাসিক (চেয়ারপার্সন, অভীক্ষাম)

প্রধান অতিথি - অধ্যাপক বিনায়ক সমাদ্দার চৌধুরী, গণিত বিভাগ,
আইআইইএসটি, শিবপুর

বিশেষ বক্তা - শ্রী শঙ্কর নারায়নন, ভারতীয় গণিতের প্রাসঙ্গিকতা বিষয়ক
গবেষক

প্রদর্শিত হবে

সংখ্যা নিয়ে খেলা
সংখ্যার উদ্ভর্তন
গণিতের গোলযোগ
গণিতের ইতিহাস ও দর্শন
ইত্যাদি

আলোচিত হবে

শ্রীনিবাস রামানুজনের জীবনী ও কাজ

$+$, $-$, \times , \div

ভারতীয় গণিতের বর্তমান প্রাসঙ্গিকতা
ভারতীয় গণিতের বিদেশযাত্রা

এই উপলক্ষ্যে সভায় উপস্থাপনার জন্য ছাত্র-ছাত্রীদের কাছ থেকে মৌলিক লেখার আহ্বান জানানো হচ্ছে

• বিষয় (বাংলা অথবা English মাধ্যম)

- I : 'শূন্য' - একাদশ শ্রেণী ও তদুর্ধ্ব
- II : 'সঙ্গীতে গণিত' - স্নাতক পাঠরত ও তদুর্ধ্ব

• লেখার মৌলিকত্বই নির্বাচনের প্রাথমিক শর্ত হিসেবে বিবেচিত হবে। তথ্যসূত্রের ব্যবহার নিঃসন্দেহে স্বাগত, যথাযথ ঋণ স্বীকার সহযোগে।

• শব্দসীমা- এক হাজার।

• নিম্নবর্ণিত নির্দেশ অনুসারে ১২ই জানুয়ারী ২০২২ এর মধ্যে মেইল করতে হবে -

- To: sangyog@avihpsam.org
- Cc: avihpsam@gmail.com
- Subject: <Topic Name>_<Participant's Name>
- Body:

- অংশগ্রহণকারীর নাম -
- বয়স -
- সম্পূর্ণ ঠিকানা -
- যোগাযোগের নম্বর -
- শিক্ষাগত যোগ্যতা -
- শিক্ষা প্রতিষ্ঠান -

◦ Attachment: কম্পিউটারে টাইপ করা লেখা টির PDF version.

• ২২ শে জানুয়ারী ২০২০ এর সভা মঞ্চে প্রতিটি বিষয়ের থেকে অভীক্ষামের বিচারক মণ্ডলী নির্বাচিত সেরা নিবন্ধটি উপস্থাপনার সুযোগ দেওয়া হবে সংশ্লিষ্ট অংশগ্রহণকারীকে।

একটিও লেখা নির্বাচিত না হলে, সবকটিই বাতিল বলে গণ্য হবে।

• অভীক্ষামের কাছে পাঠানো লেখা ভবিষ্যতে অন্য কোনো উপস্থাপনায় সরাসরি ব্যবহার করা যাবে না।

• একজন ছাত্র/ছাত্রী কেবলমাত্র একটিই লেখা পাঠাতে পারবেন।

• যেকোনো ক্ষেত্রে অভীক্ষামের সিদ্ধান্তই চূড়ান্ত বলে বিবেচিত হবে।



You are cordially invited to join us for

National Mathematics Day (22nd Dec.) Celebration

SUNDAY, 22ND OF JANUARY 2023

PRAJNAN BHAWAN,
ASSOCIATION FOR VIVEKANANDA INSTITUTE OF
HISTORY & PHILOSOPHY OF SCIENCE ARTS MUSIC

<http://www.avihpsam.org>

Entry is free

1PM - 5 PM

EXHIBITION | PAPER PRESENTATION | SEMINAR

Venue:

Amarabati Kalyan Samiti, Amarabati,
Sodepur, Kolkata - 700110





To be presided by - Prof. Pradip Kumar Majumdar, Renowned
Mathematician & Historian of Mathematics (Chairperson, AVIHPSAM)

Chief Guest - Prof. Binayak Sammadar Chowdhury,
Dept. of Mathematics, IEST, Shibpur

Special Speaker - Shree Sankar Narayanan, Researcher on Relevance
of Indian Ganita

Exhibits

NUMBER GAMES
EVOLUTION OF NUMBERS
MATHEMATICAL FALLACY
HISTORY & PHILOSOPHY OF MATHEMATICS
AND MORE..

Seminar

LIFE AND WORKS OF SRINIBAS RAMNUJAN
 $+$, $-$, \times , \div
CONTEMPORARY RELEVANCE OF INDIAN MATHEMATICS
OVERSEAS JOURNEY OF INDIAN MATHEMATICS

Papers are being invited from students for live presentation

- Topic (in Bengali or English version)
 - I : 'Zero' - for Class XI onwards
 - II : 'Mathematics in Music' - for Graduation pursuing & onwards
- Originality of the paper's content will be the pivotal criterion for evaluation, though references can definitely be used but be used with due acknowledgement.
- Word limit - One thousand.
- Entries must be mailed within 12th January 2023 as per below drafting guidelines:
 - To: sangyog@avihpsam.org
 - Cc: avihpsam@gmail.com
 - Subject: <Topic Name>_<Participant's Name>
 - Body:
 - Participant's Name -
 - Age -
 - Full Address -
 - Contact Number -
 - Educational Qualification -
 - Institution -
 - Attachment: PDF version of the composed matter.
- AVIHPSAM will honour the best paper from each category, by inviting the participant to **present the same on 22nd January 2023**. In case of no suitable paper found, all may be rejected.
- Paper once submitted, can't be directly re-submitted for any such presentation further.
- Only one paper is allowed from one person.
- AVIHPSAM's decision is final in every stage of the program.